

BRANCA SEBASTIANO

[REDACTED] piccolo paesino dell'entroterra siculo. Si diploma all'istituto tecnico industriale nel 2016. Dopo il diploma tecnico si interessa alla scultura classica e contemporanea, spinto dalla passione si immatricola nel 2017 al corso di scultura presso l'accademia di belle arti di Catania.

La sua ricerca artistica si basa sulla rappresentazione di eventi sociali contemporanei. Egli dopo aver visionato e filtrato i contenuti di ogni singolo argomento, riassume gli stimoli attraverso l'espressività della materia. Tecnicamente si avvale di materiali classici accostandoli ad elementi contemporanei come il ferro, l'acciaio, la resina.

L'espressione di ogni singola opera prende spunto da opere classiche e contemporanee.

La rappresentazione si basa sostanzialmente sulla riproduzione di frammenti del corpo umano.

L'occhio di ogni singolo individuo mette a fuoco un raggio preciso di qualsiasi oggetto, senza osservarlo nella sua totale pienezza. Egli rappresenta soltanto la parte "utile" lasciando allo spettatore il compito di ricomporre l'opera.

-2017 1° edizione del NotArt, esposizione d'arte con più di 50 artisti nella città di Noto

-2018 partecipazione al concorso Arte e Artisti

-2018 pubblicazione nel catalogo Universi d'Arte, con critica letteraria dello storico Plinio Perilli

-2019 mostra collettiva presso la galleria Intrecciarte di Pietrasanta