

Biografia

Adriana Tomasello

1981 si diploma presso il Liceo Artistico Statale di Catania

1986 qualifica di "Grafico Pubblicitario"

2015 consegue, con lode, il Diploma Accademico di I livello sezione scultura presso l'Accademia Belle Arti di Catania dopo aver discusso la tesi di storia dell'arte dal titolo "Resilienza"

2018 consegue con lode la specialistica in Scultura presso l'Accademia Belle Arti di Catania

2013 Vincitrice del 2° posto del concorso internazionale, indetto dalla Fondazione Peano di Cuneo, con l'opera "Ventiquattroreinquattroquarti."

2014 partecipa alla Mostra d'Arte Contemporanea dal tema "La Grande Madre" presso la Galleria di Montevergini di Siracusa.

2014 – 2015 espone con l'opera "Emergere dalla terra" nell'ambito della Biennale della Ceramica al Museo Libertini di Caltagirone, .

2015 partecipa ad "Art FaCTory" manifestazione di arte contemporanea ,Catania

2018 per gli eventi "Festival Lungo i Binari della Valle del Simeto 2018" e "Binario Letterario" realizza varie installazioni permanenti e performanece collettive di piantumazione presso la stazione San Marco di Paternò.

Filo conduttore delle sue opere è la resilienza, una tensione continua a portare in luce il potenziale benefico della vita, e l'intento di trasformare l'opera d'arte in esperienza collettiva.